

三才廣志

廣志卷之五百八十九

錢幣

錢譜

藝文志農家類顧烜錢譜一卷顧氏為書凡書代

重之度皆有倫序

小說類封演續錢譜一卷隋志又有錢圖一卷

晁氏志梁顧烜嘗撰錢譜一卷唐張台亦有錢錄

西卷宋李孝美以兩人所纂并錯增廣成十卷分

八品陶岳撰貨泉錄一卷記五代諸候擅改錢幣

之內五篇董道撰續錢譜十卷

國史志張台錢錄一卷宋金先集于公甫古今泉

貨圖之卷

崇文目杜鎬鑄錢故事一卷書曰咸平二年杜鎬

鑄錢故事分五門

紹興十九年洪遵得古泉百有餘品旁考傳記下

逮裨官所紀播撫為泉志十五卷有正用錫外不知

奇神厭勝品錢之品九

錢文之始

太公立九府圉法其文無見景王鑄大錢班固云

文曰寶貨秦漢則半兩五銖王莽則貨泉貨布後

魏孝文太和十九年公鑄粗俗文曰太和五銖又

孝莊用楊福計永安二年福更鑄文曰永安五銖

自是始以年號鑄于錢文唐會要曰武德四年七

月十日廢五銖錢行開元通寶錢自此又以通元

為文高宗乾封中則曰乾封泉寶肅宗乾元時則

曰乾元重寶五代會要曰晉天福三年十一月詔

錢戲以天福元年為文及偽蜀之制有光天感康
通正天漢乾德之號皆曰元幣至于宋朝每改元
又更鑄其號于錢文矣蓋錢文之以年自後魏孝
文太和始也以寶者自周景王

大錢始也以通者自唐高祖武德始也以重者自
肅宗乾元始也以元者自晉高祖天福始也

錢輕重得中

五銖

漢

開元

唐

錢重

赤仄

漢一當五

比輪

晉

大泉

王莽一當五十又美嘉永五年一當五百

大貨六銖

陳一當五銖三十

四柱

梁一准二十又改一准十

兩柱

梁末

布泉

後周一當五

大布

後周五行大布一當十

永通萬國

後周一當十

當兩

宋

乾封

唐高宗當十建中初趙贊鑄大貨一當十

當十

唐永通梁元帝

八銖

漢

乾元

肅宗一當十

重輪乾元

一當五十

直百

蜀漢

當十

錢徑四

得壹

又思明一書有

錢輕

輸笑

三錄漢

風飄水浮

元龜

鵝眼

綖環

桑子

符葉

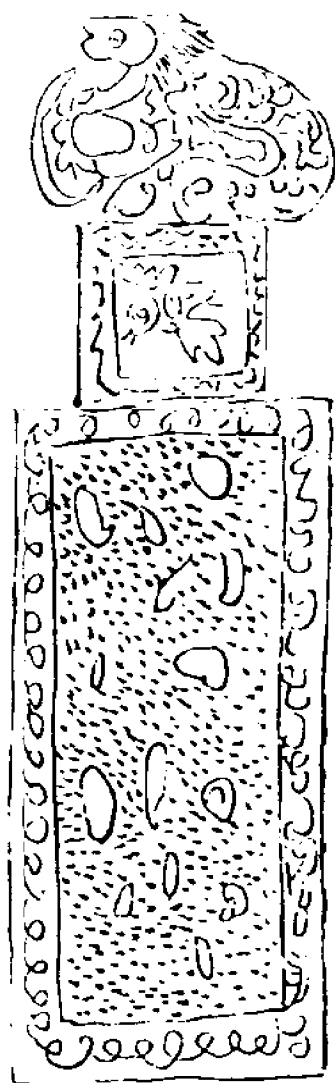
二錄宋

泚郎

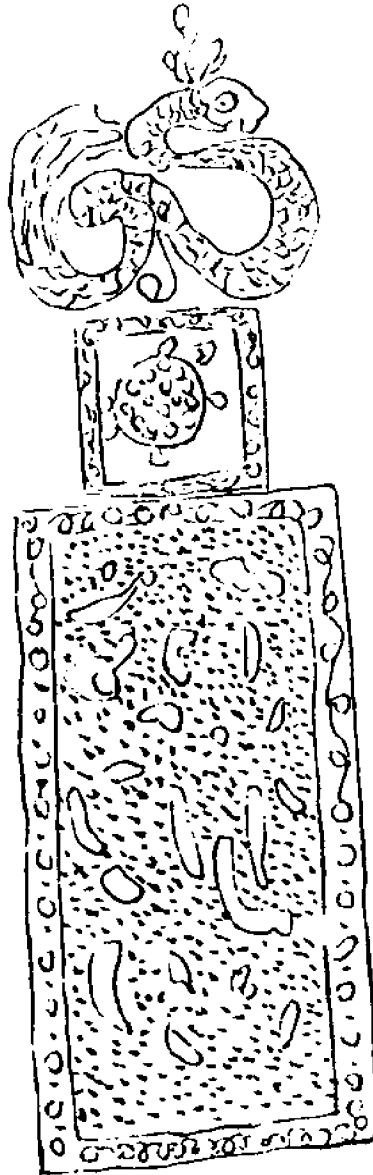
四分

晉

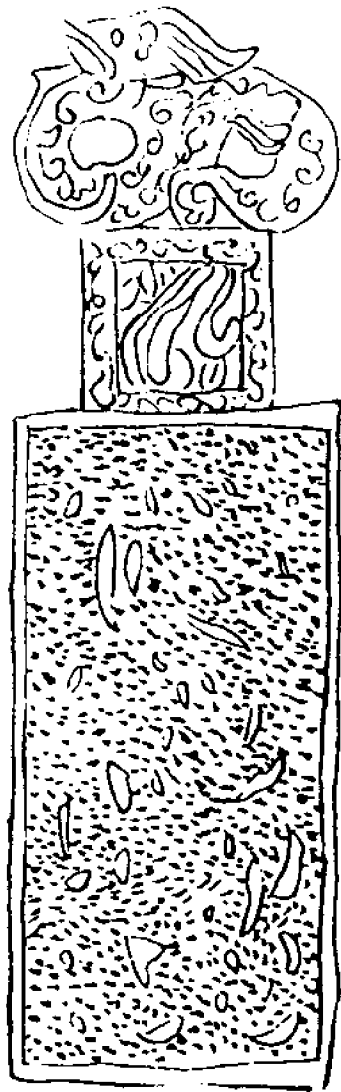
啟勝錢一
樣元



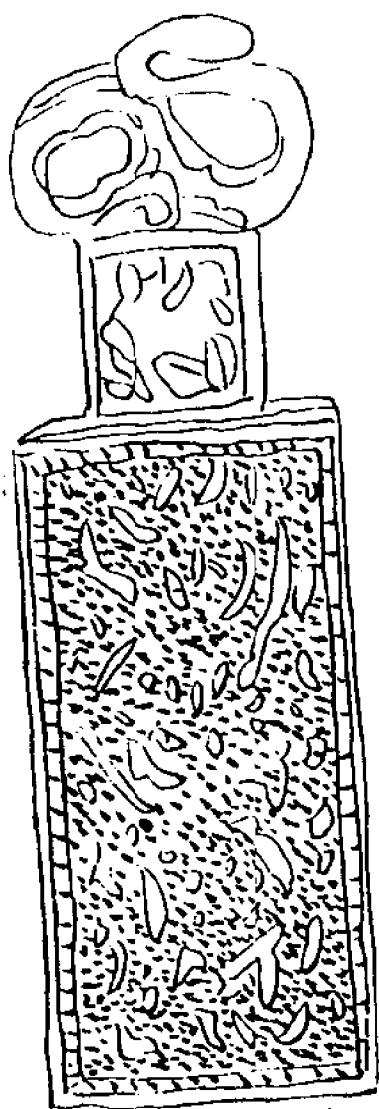
厭勝錢二
 樣元



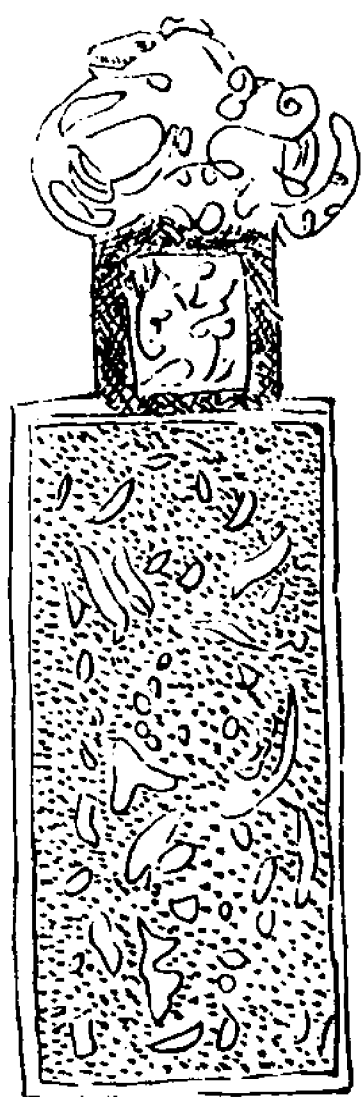
啟勝錢三
 依元
 製



厥勝錢四
得依
製元



厭勝錢五株元
製



第一錢通長六寸八分闊二寸一分重六兩有半

無銘

第二錢通長五寸六分闊一寸七分重三兩有半

無銘

第三錢通長五寸七分闊一寸七分重三兩有半

無銘

第四錢通長五寸七分闊一寸八分重三兩有半

無銘

第五錢通長五寸七分闊一寸八分重三兩有半

無銘

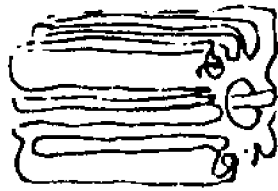
右按封演錢譜漢武造銀鋌白金為三品一曰其文有龍二曰其文有馬三曰其文有龜而小楷之謂其因形長也今此錢一體之聞其龍馬並著形長而方

意有類於此然下體終屈隱起象又似非漢武之
制者又李孝美國譜有永安丘另錢體勢雖圓輪
郭皆著象文與此少類然孝美號之曰厭勝錢則
是錢殆亦用之為厭勝者耶且錢謂之錢布則取
其流行無窮之義而此著龍馬者蓋行天莫如龍
行地莫如馬亦泉布流行之謂歟

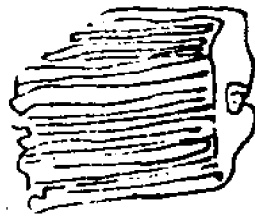
丁
清
心
錢
一
卷
元



稿心錢二採依製元



稿心錢三樣元



竊心錢四樣元製



第一錢長一寸二分闊九分重二兩一錢無銘
第二錢長一寸一分闊七分重一兩三錢無銘
第三錢長一寸二分闊七分重一兩二錢無銘
第四錢長二寸二分闊三分重二錢有半無銘
右四者大小雖殊皆若破竊狀按季孝美錢譜稱
世有竊心錢不著出於何時及觀其畫像與此雖
異然其說以謂上下通缺若竊挺中破狀與此乃
正目今但未知其何世物耳

曰

管子曰禹五年水民無食以歷山金錢幣賜之

周景王鑄大錢單穆公曰不可王不德

卒鑄大錢文曰齊貨肉好皆有周郭

秦

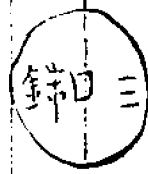
秦兼天下銅錢質如周錢又曰半兩重如其文

漢興以為秦錢重難用更令民鑄英錢如榆莢也

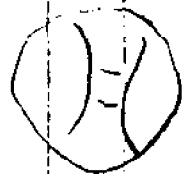
漢興以為秦錢重難用更令民鑄英錢如榆莢也



高后時既患炎錢之輕又苦秦錢之重故更鑄八銖錢文曰半兩



漢武帝建元元年春二月行三銖錢建元五年罷三銖錢行半兩錢文亦改為半兩

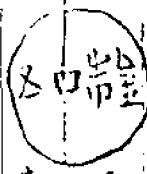
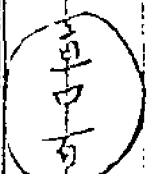


後漢中平鑄四岳五銖錢



董卓壞五銖更鑄小錢入偽品

三國錢



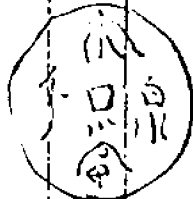
已上四品皆蜀先主鑄



魏志曰黃初二年春三月初復五銖



吳嘉禾五年春鑄徑寸三分重十二銖



吳赤烏元年鑄此錢有三品大者徑寸五分小者徑寸二分



晉志曰吳興沈充鑄小錢謂之沈郎錢入偽品



宋文帝紀元嘉七年冬乃鑄四銖錢

銅口八

宋文帝元嘉二十四年以貨賈制大錢一當兩明年罷

建口字

銅口四

宋武帝孝建元年鑄四銖錢一面孝建二字一面四銖二字

銅口二

宋永光元年鑄

景口和

宋景和元年鑄

銖口八

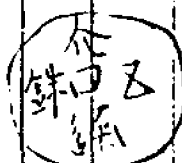
景和元年鑄沈慶之前景放百姓鑄遂轉輕小謂之鵝眼錢以錢貫之乃

通投水中不沉商賈不行尺帛十米

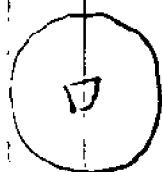
新鑄一萬



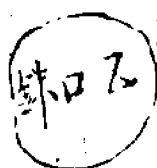
此梁錢製



並普通四年鑄大小輕重皆如五銖背文俱有四出並是鐵錢

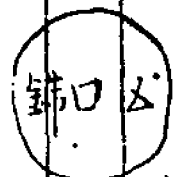


姚僧坦傳曰元帝初鑄錢一當十賜僧坦十萬貫蓋百萬也



敬帝太平二年鑄四銖錢二銖二十後改一銖七後復開細錢

陳錢



陳文帝天嘉三年改鑄初出一當稱
眼之十

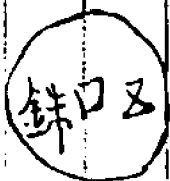


陳宣帝大建十一年初用太貨六銖
錢以一當五銖之十與五銖並行後
還當不背不便之

北魏錢



後魏初臣於太和錢貨無所用也



北魏世宗永平三年冬又鑄五銖錢

北魏食貨志曰孝莊永安二年秋詔

改鑄文曰永安五銖泉志曰東西魏

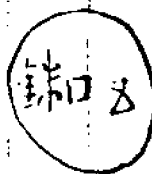
皆鑄永安五銖其品有三面文獨曰

永安五銖者幕文土字者背文四出

者又云背文四出者名金公百爐錢

泉志見子神品中

西魏大統六年鑄舊譜云以赤銅鑄



北齊



北齊文宣帝大保四年鑄文曰當平
五銖



後周武帝保定元年鑄文曰布泉以一當五



後周武帝建德三年鑄文曰五行火布以一當十



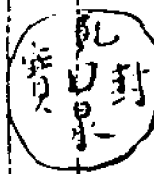
後周宣帝大象元年鑄永通萬國錢以一當十與五行大布並徑寸三分



隋文帝開皇元年鑄



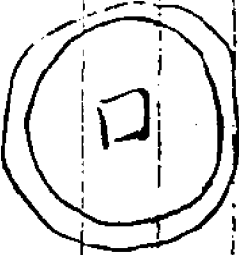
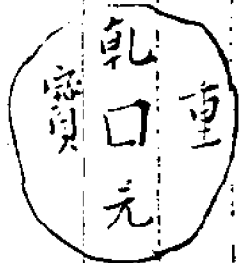
此二樣皆唐高祖特製



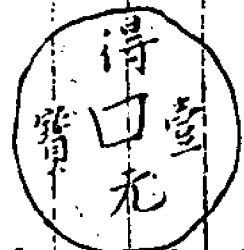
唐乾封元年改鑄徑寸重二銖六分



肅宗乾元元年鑄



此唐重輪乾元錢有兩品小者至薄而文字昏徑寸重五銖大者極厚徑寸五分重十曰錢



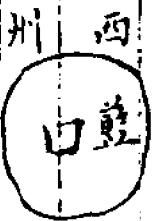
唐書食貨志曰史思明據京師鑄得元寶錢以一當開元錢百後人以符一非長祚之兆改其文曰順天元寶徑寸五分重十五銖



代宗大曆四年鑄徑九分



唐德宗建中元年鑄



西 州 口 口

襄口

襄州

荆口

江陵

越口

越州

宣口

宣州

洪口

江州

潭口

湖南

菱口

菱州

淮口

浙西

鄂口

鄂州

平口

平州

興口

興元

梁口

梁州

廣口

廣州

平口

東州

福口

福州

甘口

甘肅

口

防州

揚口

揚州

右唐新開元錢背文勒鑄錢之所各以本州郡

名為背文



唐咸通十一年桂陽監官王彤進咸通錢有勅停廢不行



後唐明宗年號大唐肅宗至德安慶緒亦改元天成未知鑄錢否此錢徑



五代晉天福三年鑄每一錢重二銖四參十錢重一兩



劉知遠國號大漢當今天下鑄錢以漢通元幣為文徑一寸重五銖

宋真宗錢文

咸平
咸平通寶
景德
景德通寶
祥符
祥符通寶
天禧
天禧通寶

宋仁宗錢文

聖
聖通寶
明道
明道通寶
景祐
景祐通寶
慶曆
慶曆通寶
皇祐
皇祐通寶
至和
至和通寶

和
和通寶
至道
至道通寶
至和
至和通寶
嘉祐
嘉祐通寶
嘉祐
嘉祐通寶
嘉祐
嘉祐通寶

宋英宗
治平
治平通寶
治平
治平通寶
治平
治平通寶

錢文
治平
治平通寶
治平
治平通寶
治平
治平通寶

宋神宗錢品

聖
熙寧元

真書篆書隸

書共三品

聖
元祐元

小錢真書篆書三樣折

二真書草篆書二樣

宋哲宗

錢品

通
元祐元

小錢四

品折二

聖
紹興元

小錢品折

二三品

通
紹興元

小錢真

書一

通
元祐元

小錢真書篆書

聖
元祐元

品

宋徽宗錢品

寧
崇寧通

小錢并當三重

寶者隸書

通
大觀觀

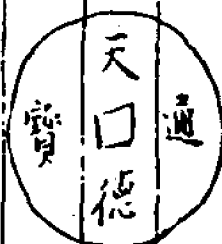
小錢折二當三又有

鎮庫大觀當三

閩王錢文



閩王延義立改元年永隆鑄錢
以一當十



閩王延政天德二年鑄一當百錢
又鑄開元火錢准五百文

南漢劉氏錢



此錢有三等皆真書大
小不同

北漢錢



劉守光錢面文曰應天元字

宋太祖錢文



折二草書篆書小錢篆二樣真二樣

草一様



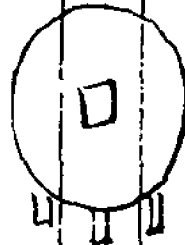
開寶元年鑄錢文皆善年號有寶字

宋口元不用



此真草二品俱宋太宗

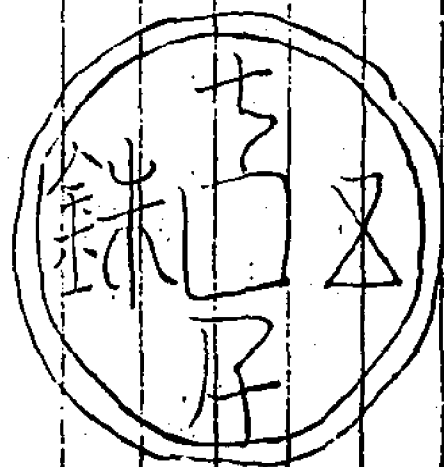
錢文



黃河塌處得之有三足

泉志所載大品錢五種神品錢二十種皆世間
之所無者如輕影錢漢武帝昇望月臺見三青
鴨三小童各握鯨文大錢五枚如應元保運錢
盧川太平觀發地得一錢偽趙錢十當萬當千
止有三世祖堂上得錢文有北斗雙刀雙貝人
形太平百歲錢俱為祥瑞其他雖具錢形世所
絕無茲不具載

奇品錢



右二錢壹王衣庫錢徑四寸重八兩面文曰中
王之錢背文曰五銖七千又曰錢中之王五銖
千萬面為隸書背為篆書

通和
政和

小錢三品

通和
書和

共一

通和
書和

小錢折二共九品

又有元寶者

宋欽宗

錢文

通康
靖康

小錢二品

折二二品

通康
靖康

折二篆書

隸書二品

高宗

錢品

通炎
建炎

小錢真篆共四品又有篆書元寶

一品折二具篆二品又有篆書重

寶錢一品




興
紹興


小錢真篆二品又有真書通寶小錢折二亦有真篆二品又有真書通寶折二

宋孝宗

文

共六品


 熙寧折二真

 道折二真

 熙寧小錢折二五品仍以
 年數鑄於錢背

宋光宗

 熙寧小錢有真書折二有隸書
 錢式

宋寧宗錢文


 通小錢折

 太折二小錢

 禧小錢折

 定小錢

宋理

 通寶慶元

 通小錢折

 平小錢折二各一又有當


文

 小錢折
 小錢折
 小錢折
 小錢折

宋度宗
 淳熙
 真書有小錢有折二各一品又幼主

錢文
 咸淳
 有德祐元寶真書有小錢有折二

遼錢品

 應中曆
 應中曆
 應中曆
 遼國錢不知何王

 和
 平
 重
 通
 咸
 通
 大
 康





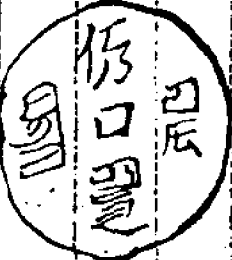
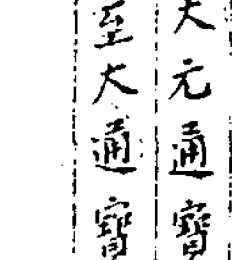
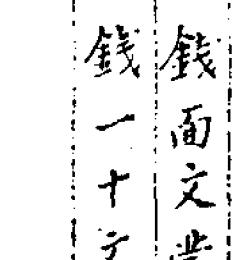



金錢文






元朝錢

通寶
至由太

至大通寶錢一文准至文銀鈔一經出庫以九

外國錢文

重
至由韓

通寶
東由國

真篆
二品一

重
東由南

真書
二品

通寶
海由東

真篆書
二品

重
海由東

並高麗國錢寶徑九分世少見又有一品其文

開
和由國

通寶
神由邦

通寶
乾由東

口燃

通寶
卒由書

通寶
萬由年

並日本
國錢

死
山由角

屋駝
國錢

日
山由川

口
錢

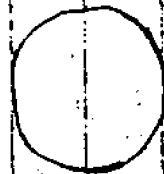
並吐蕃國



梵賢國錢不
云何國



闍賓國錢面為騎馬
人形一面為禽



島武離國錢文一面人頭一面騎馬



大月氏國錢又為王 幕為夫人安
息國同

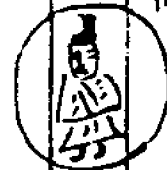


泥婆羅國錢面為人背馬牛不穿
孔



何國錢面為人面

背為草木



條支國錢

文為人著

為騎馬



康國錢面背

面作人面



拂菻國錢

面彌勒佛

背國王名



拔汗國錢無

文字有二旋

文



大食國錢

梵書錢

三系之北國錢



碎葉國錢形如兩環相連

各



驃國錢形如半月以金銀為之



回國錢

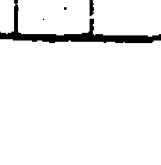
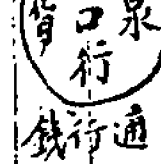
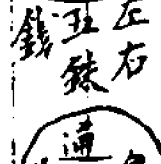
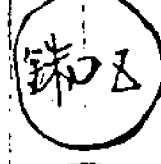
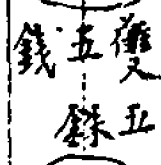
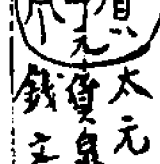
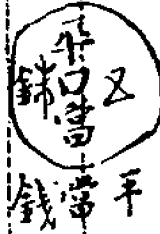
梵行即國錢

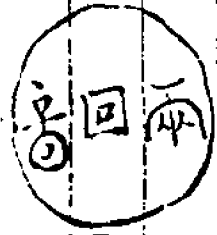
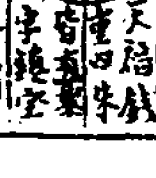
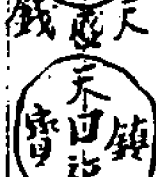
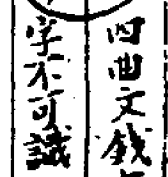
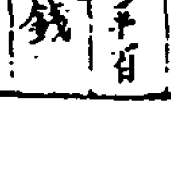
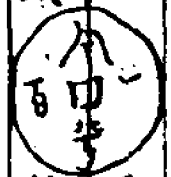


軒渠國錢君丈夫交易則用
王面錢女人交易則用后面
錢主死則更鑄之三量圖一

如之泉志有子閭屈父保人巴氏康君衛摩突
羅伊欄擊鉢伐多等國雖具一体錢文皆人面
無其文茲不贅出

泉志所載不知年伐錢文凡四十三品具于左





一文錢道曰古文文爲巨泉兩通錢字通
古考字書無通字乃內翰如字錢知覺
書中出疑是南齊北梁出

古考字書無園字乃內翰如字錢知見

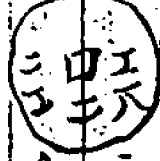
書中上疑是南齊地梁出



天感錢有大小
二品字書



天元
可失



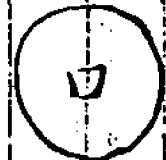
天元
三字錢面背皆平
無同郭制裏古



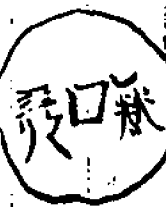
元口
萬歲錢背
孝傳家極



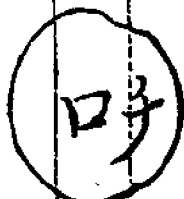
元口
大朝錢
背有一



大千錢背
有一丁字



古文錢文背夷字面
肉平坦



千字錢體如遼
錢疑其同出於



大朝錢重十五銖肉
好背面有周郭

精製

古文未得原擬

通
周口元寶

五代周世宗廢佛寺二千三百八十日
佛法割截身体利物猶為之况銅像耶
詔毀天下銅佛鑄錢

口

吳越史曰周顯德四年正月忠懿王倣
始議鑄錢

天口府
策寶

楚武穆王馬殷請依唐太宗故事開
天策府鑄天策大錢

乾口泉
封寶

楚乾封泉寶錢以一當十錢既厚市
肆以券指架交易

而唐李氏錢樣



永通錢有三品有柳葉篆者有背為龍鳳形者唐國錢有五品又有如折二大者亦鑄篆書開元錢

前蜀王氏錢文



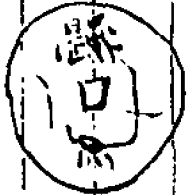
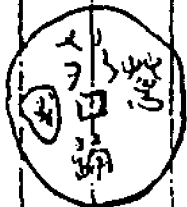
通 此後蜀孟氏錢文
唐口政



千秋錢面文千秋萬歲背
文龍鳳之象徑寸九分重
三拾四銖



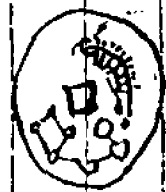
四神錢背面有周郭並青龍白虎朱
雀玄武之狀



玄武錢面文曰永通萬國背
文為玄武星劍之象銅色精
好製作甚工今尚有



北斗錢面文曰大泉五十背為
北斗之狀



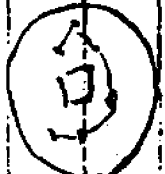
新鑄錢面文北斗軒表之象背
文承指龍鳳之形謂之北斗錢



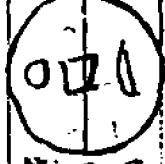
錢文龍



錢文光



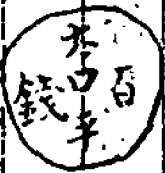
錢文柄



錢文日



錢文羅



右太平四文錢背有水波紋者三種並徑一寸

重六銖文曰太平百錢大種額前條太平四文

但製作微為環北而背有波紋耳今世往往有

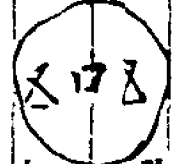
之莫知其始



雙文十錢



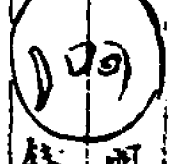
四星五錢



雙文五錢



星月錢



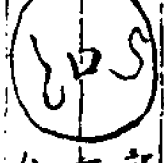
明月錢



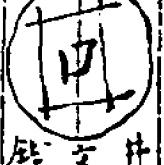
雙文星錢



八星錢



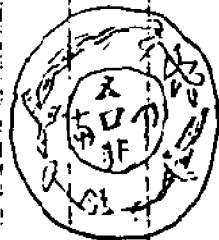
龍文錢



井文錢



趙紋錢



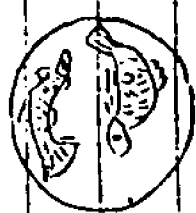
三省錢徑寸三分重十銖背面緣上皆作三省嚙花相面文曰五行大布背文野草開



龍鳳重輪錢徑寸三分重七銖二參背文重輪肉形渾厚面文

花之狀

篆書曰永通泉貨錢皆為龍鳳盤繞



雙魚錢徑九分重四鈔五參

面文龍鳳盤繞形皆文及魚

相向



四事錢徑九分重三銖六參面文二人相向一立一坐上有飛禽下有走

犬皆土夷漫



四文龜背錢徑一寸重六銖文曰太平百錢皆文隱起為

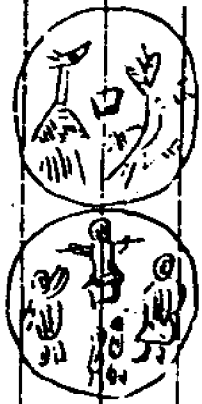
龜背謂龜背文錢盡其皆為龜甲非也



龍鳳錢徑一寸重七銖面文有

肉郭為龍鳳之形皆夷漫為

雙鴻為鴻盤繞之狀其文皆隱起



又龍鳳錢一品徑七分重三
銖六參面文亦為龍鳳形背
為四人執才摘之狀隱起誌

踏文

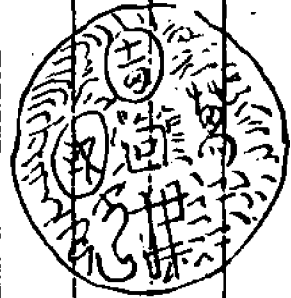


單而龍鳳錢徑九分重三銖九參面
文為龍鳳之像背文夷平

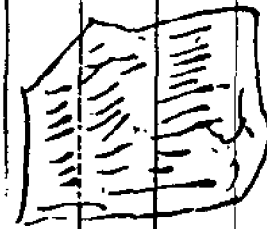
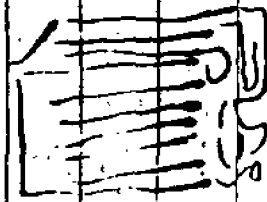


又鳳錢徑寸二分重六銖輪郭重厚
面文為鳳翔舞之狀

左萬國錢徑一寸六分重十三銖面文平地作水
文二字類梵書不可識或云日字背文為星官月
光雲鶴龜形錢品圖具于後

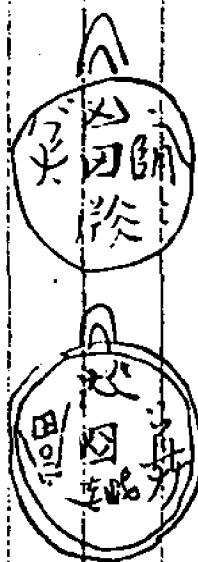


此萬國錢



右竊心錢四種其一長一丁二分闊九分重一兩一錢無銘

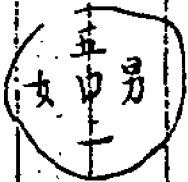
其二長一寸一分濶七分重一兩三錢無銘
 其三長一寸三分濶七分重一兩二錢無銘
 其四長一寸三分濶三分重二錢半無銘
 李孝美世有竊心錢不著出於何時皆人博古圖
 云此四錢大小雖殊皆若破竊狀及李孝美畫譜
 雖異然其說亦謂上下通缺若竊挺中破狀與此
 乃正相合但未知何世之物耳
 厭勝品錢文



右辟兵錢徑八分重三銖背面皆有周郭又有兩

重於方寧之中復更有小寧和正安之疑若八角
然其文一面曰去破除函一面曰辟兵莫當皆篆
字其間有八柱郭外仍有小柄

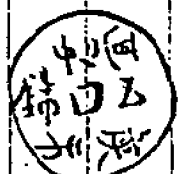
五男二女錢徑七
長年錢徑七



分厚一分半厘十
分文曰長年
長山生
大寶



昌錢徑寸重四銖文曰豐貨世人過之
昌錢言以此錢令人豐富



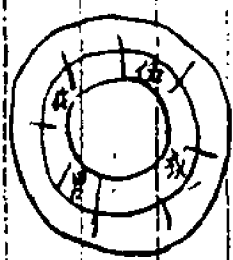
居耳侯王錢徑寸重如其文有六字曰
居耳侯王五銖並篆書背面但有肉郭
無好郭形製與漢五銖不同不甚精細



豐樂錢徑八分重二銖五釐面文有四等
皆科斗書其可識者豐樂肉好皆面皆有
周郭李孝美曰此錢文天清豐樂粟文錢
徑二寸三分厚一分上下



輪郭之間皆作粟文面上四出文曰永安
五男皆作四神之狀又有日月相對者李
孝美曰按所見者徑寸二分背面皆出有
粟文面文曰永安五男篆文與魏永安五
銖相似惟男字真書耳



福慶錢徑寸二分半重十銖肉好皆
面背有周郭亦有徑寸四分重十分
銖文曰五男戴參公玖卿好郭邊作
連珠文於外分為八分若葉形二三

五九偕作大字

此錢中有八柱文如此



男錢徑寸重四銖懸針書文曰布泉世
人謂之男錢言佩之則生男

古今事實

鐵物

泉布 俱見錢數

剛堅

此錢神論
要金為父白銀為母
白銀為長男
銅為次子
故地其母

幣或以錢見要語

以金鑄幣 見前要語

秦鑄半兩見要語

吏奉錢三

高祖以吏懸成陽一龍二錢一請何故以丘侯益封二千戶以強龍二錢

賀錢萬

漢父人呂公喜沛令有客往賀滿何為主吏為沛之豪傑更間令有客往賀滿何為主吏為近令諸大夫曰不滿千錢坐之堂下高祖為亭長素勞諸吏乃始為謂者曰一室下高祖為一錢謂入呂公大驚起迎之門呂公者好相人見高祖扶貌因重敬之引入座蕭何曰劉季故多大言者笑

八銖半兩見要語

造四銖錢

造五銖錢俱見要語

鄧通鑄錢

文帝使善相者相鄧通曰當食飯死文帝曰能富通言在君何為富

漢錢量朽

漢興七十餘年之間國家無事庫藏無乏
府餘貨財京師之錢累百鉅萬買朽而不可按

奉錢薄

東方朔云休傷長尺餘奉一囊粟錢二百四十
在朝長九尺餘亦一囊粟錢二百四十

漢有青蚨

漢時得子以歸則母飛如蟬而大其子者
委種得子以歸則母飛如蟬而大其子者
八十一文又以歸則母飛如蟬而大其子者
用子皆優飛婦婦環无己坎淮南子術以之
錢名曰青蚨見于室搜神記

以一當五見要語

藏無名錢

張安世父子封侯在任太監乃辭不受
張安世父子封侯在任太監乃辭不受

即山鑄錢

見要語

公卿議更

武帝與臣下議更錢
武帝與臣下議更錢

中家過告

武帝時如公卿言與將軍執事卑賈人之錢皆
有差一錢如故然全既下百姓責分財佐縣官
大於是皆一錢錢雖失分造御史近討正監分曹即治
郡國縣出食貨志

貨泉在一見要語

不如一囊錢東漢趙壹曰文籍雖滿腹一
一

奉錢為報

光祿勳死後遺子持一匹馬遺林日州友有車馬
王儲數月林遣子奉書曰持軍內應九族外有
寶客望恩者多持父食祿一出常有憂今本
載五百授受之謂兒曰當以此為法林所以
我者也

守錢虜馬援曰凡殖財貴能取施否則守錢虜耳

鯨文見錢譜外同錢後

鵝眼沈續之啓通私儲而錢大壞一貫長三寸謂

白撰見手語

積山流川

惠帝時有錢神論曰錢之為味有隱焉

數瓊

云父老相傳此石四方高百餘仞其狀如臺注

石頂磨見一錢共取半塊還出王詵之始興

盡可復得

身出作歲餘得數萬錢盡以與兄曰錢不聚即脫

崔烈銅臭

帝問鴻都門官孫曰告君三公於錢者何

武子金埒

錢王齊一世說錢滿地為時時人謂之一

孫氏傳錢

晉元帝過江用者謂之四文輕重難行大

沈元小錢

夫曰一足稍貴並出晉食貨志此

身後還錢

平興關為郡五里接太守第五弟舉家急死唯
百三十萬計欲之埋置堂上後帝舉家急死唯
有孤孫長九歲死時見云吾有戲三十萬計欲之
日府君疾用恥謬言今了百三十萬錢以不
口不言錢

口不言錢

晉王衍事郭弘農而後之親舍庚州腹好
預人爭好患之而不能禁時鄉大凶州刺史
知不可不為郭弘農亦言郭弘農不可不為郭
氏郡口未嘗言錢郭弘農試之令婢以錢繞林使
不得行行履起見錢謂婢曰幸阿堵物即其指意如此

餉錢盡施

劉毅之隱居荆州年飢術至市門觀有銀色者
競錢十萬發之大喜持錢至市門觀有銀色者
急分與之俄頃而尽

莫錢作牛

宋世中涓州人徐伯達莫同縣人為錢公侯作牛
錢主郭府君日吾我莫同縣人為錢公侯作牛

金 伯 達 三 字 主 家 特 牛 虎 一 步 特 子 頭 上 白 毛 為

金 湑 王 武 子 移 第 宅 北 芒 子 時 人 多 地 貴 武 子 好

錢 癖 和 崎 寄 微 王 君 而 至 各 人 謂 之 一 一

錢 愚 梁 武 帝 多 蓄 錢 百 萬 一 穀 黃 特 標 之 千 萬

錢 三 德 餘 萬 武 帝 少 子 綏 作 錢 愚 論 計 之

呼 為 王 老 錢 為 王 老 出 面 以 部 書 文 有 元 室 字 同 呼

足 錢 便 可

南 史 周 文 育 語 卜 者 卜 若 日 居 北 下 不 可 依 令

不 肯 質 書 梁 謝 舉 兄 子 德 素 貴 賞 一 朝 无 食 其 子

无 食 子

金 錢 賀 生 子

梁 武 帝 珍 生 子 宋 季 雅 往 賀 帝 出 曰 錢 一 千 萬

乃 金 錢

作詔潤筆

唐書後爵同公位上微墨帝今內史李德林主作詔
笑出為方岳松葉言帑不得一文何以潤筆上大

前定得錢

清末一書生居大原苦於貧所居板官庫曰次
而見有錢數萬貫遂欲携挈見一金甲人持戈
曰汝要錢可取封公還德此尉方祖露蓬首書
生訪求至錢治處有尉公問曰何故曰錢乞銀丘石
銀以濟富同尉遲怒曰打鐵人安得錢乃錢丘石
耳生曰足下他日富貴若果能哀憫但乞一月公
不得已令生執筆曰富貴若果能哀憫但乞一月公
名書生携去公與其徒大笑以為妄也書生取
至庫後見今甲人全繫于梁上高處書生取
止五百貫後敬持罪佐神若思於梁上得帳子一
間庫欠五百貫時書帖累日驚歎求書生具陳所
之乃打鐵時書帖累日驚歎求書生具陳所見
厚造之此史

上清童子

岑文本山亭遊者忽有人叩門云上清童子來

其數又谷
步天口
至衣僕
地六外
下銖服
息石同
不細而
見五心
文銖方
本也正
言此
訖是
差上
出門
而子
去其
基廢
也

券號飛錢見要語

錢可通神

張延皆周度天有一宅徽久不決及公判度支
期以旬日平反視事日案上一帖云奉錢三萬
費乞不問其獄公怒悉杖吏禁之次日於通
處又一帖奉錢十萬公數日錢至十萬可以通
神矣吹不可回之事吾懼及禍不得不止出
酬錢不受

餉錢不受

諸君忘年交既行銘有錢重名勢往見語三日奇之一
日為幣不糾止安恭一平

光署錢

唐陸贄為安南李相故事自三君得相有光署錢留為安南李相故事自三君得相有光署錢留為安南李相故事自三君得相有光署錢

光李錢

唐劉志章為國子祭酒建言郡臣論一

錢文歐書

唐武德中廢五銖錢行開元寶錢名及書皆取

唐錢短陌

今之錢數百錢謂之陌借陌字用之其實人是

三品並用

北朝後周宣帝大象元年又鑄未通万国錢以

錢皆四道

漢靈帝成必四道而去及京師亂錢果流布北

悉取鍾虞

漢靈帝鑄五銖錢更鑄小錢鑄洛陽長安銅
石數萬入錢無倫理文章不便人用

鑄百錢

漢先主攻劉璋與士衆約若事定府庫百姓孤
毛取焉及入城都士衆皆捨下戈赴諸庫藏有
但鑄錢用不足備夏之物西曹掾劉巴曰此步耳
旬月之間府庫充實文曰百亦有勒為五銖
者大小并兩如一焉並徑七分重四銖

百錢為樣先要語

馬排人排水排

鑄監公至為監治
用石匠更作一
計其利三倍於前
出六帖

壞銅像一為錢

即仲即拜京北尹會
即鑄錢使吏請以字
呂字之久僧反取為
錢鼓出六帖

本部於子

師工用上言江准七
師工用運轉每船度
二千是木倍於子出
六帖

治墻得錢

李景讓母鄭治家嚴
身况無妄而得我何
取五使開坎

永通泉貨

南唐李景鍾謨請鑄
泉貨謨得罪而大錢
當千出本史

順天得一

史思明建元順天鑄一
一
一
一
錢出六帖

黃金鑄為臣錢

唐王保即位以黃金一鎰命近侍索文昌錄為臣錢文昌意有所求議凡錢不說乃宿謀於臣若別鑄一以為備翌日以所授鑄之廢王時視果不就同潛以宿鑄者獻之吳越備史

授葉成錢

軒轅先生居羅浮山宣宗召入禁中能以桐竹授滿手葉意成錢出大中遺事

鑄錢見要語

錢幣

鈔

鈔字解通俗文遮取謂之抄今借為錢幣之鈔

要語

周傳別

周禮以官府之人成經邦治四曰成也此聽稱責以

傳別

按傳別謂秦書也稱謂貨之此物責謂責其所
債比乃後世契券文約之始特民問私相以為
待驗耳非以文券也然用券書以通物貨之有
無後世交會措鈔其通雖不同而其以空交實
實貨其原蓋此于是矣

漢皮幣

漢武帝元狩四年有司言縣官用度大空而

富商大賈財或聚萬金不佐國家之急請更錢造
弊以贍用而推浮淫并蕪之徒乃以曰鹿皮方尺
緣以藻績為皮弊在四拾萬王侯宗室朝觀享必
以皮弊薦壁然後得行

按後世橫弊端干此然其用度為難用之次
為弊以朝觀享而用非以此用也其制難與後
世指鈔不同然不用金銀銅錫為弊而以他物
代之則權與干此也

唐飛錢

唐憲宗時令商賈至京師委錢諸路進奏院及諸
軍諸使富家以輕裝過肆方合券乃取之號飛錢
按此橫法所起也然委錢而合券以取而用
與券猶是二物非若今之鈔即以鈔為錢而用
之也

宋投牒

宋太祖時許商人入錢左藏庫以諸州錢絡之而

商賈先三司投牒乃輸於庫所由司

計一緡私該錢二十尋置便錢務

按此即唐人飛錢之法
愚案行者於民之經

法今世而可行之曰
之弊於錢出入者歟

換之弊耳

宋交子

真宗時張詠鎮蜀患蜀人錢錢重不便貿易設質劑之法一交一緡以三年為一界而換之六十五年為二十二界謂之交子富民十六戶主之其後富民人皆稍衰不能償所負爭訟數起
寇賊守蜀乞禁交子轉運使薛田張若谷議廢交子則貿易不便請官為置務禁民私造詔從其請置益州交子務

天聖以來界以百二十五萬六千三百四十緡為

額

熙寧元年始立偽造罪賞如官印文書法

二年以河東公私共若運鐵錢勞費詔置潞州交子務明年漕司以其法行則焚鹽不受有害入中糧革之計奏罷之四年復行於陝西而罷永興軍鹽鈔務文彥傳言其不便未幾竟罷其法

五年交子二十二界將坊而後界給用已多

詔更造二十五界者百二十五萬以償二十三界之數交子之有两界自此始

九年以措置熙河財利孫迥言商人買販牟利於官且損鈔價於是罷陝西交子法

紹聖元年成都路漕司言商人以交子通行於陝西而本路乞用請更印製詔一界率增造十五萬

緒是歲舊額書放百四十萬六千三百四十緡
崇寧元年復行陝西交子

大觀元年改四川交子為錢引自朝廷取遼真西
寧藉其法以助兵費較天聖一界逾二十倍而價
愈損及更界年新交子一乃當舊者之四故更張
之成都漕司奏交子務已改為錢引務欲以四十
三務引準書放數仍用舊印行之吏人不疑擾自
後並更為錢引從之又詔陝西河東數畧引直五
千至七千而成都總直二三百畧右規利害法轉
運司覺捕扇惑之人準法以行民間貿易十千以
上令錢與引半用言者謂錢引雜以銅鐵錢難較
其直增損詔令以銅鐵錢隨所用分數比計作銅
錢開奏

知威州張持奏錢引元價一貫今每道止直一百文蓋必官司收受無難自然民心不疑便可通相轉易通流增長價例乞先自上下請給不支見錢並天錢引或量支見錢一二分任取便行使公私不得抑勒仍嚴禁止害法不行之人從之

大凡舊歲造一界備本錢三十六萬緡新舊相同大觀中不蓄本錢而增造無藝至引一緡當錢十數錢引崇寧間行於京東西淮南京師諸路惟福建江浙湖廣不行趙挺之以為福建蔡京之鄉里也故免焉

宋會子

高宗紹興元年因婺州之屯駐有司諸椿辦合用錢而無楫不通錢重難致乃詔戶部造見錢園子

付婺州召客人入中執閤赴權貨務請錢有願得
茶鹽香貨鈔引者聽於是州縣以閤子充余本未
免抑配而權貨務又止以日納三分之一償之人
皆嗟怨

六年二月詔置行在交子臣僚言朝廷措置見錢
閤子有司浸失本意改為交子官無本錢民何以
信極論其不可於是罷交子務令權貨務倚梁見
錢印造閤子

二十九年印給公據丙子赴三路總領所淮西湖
廣各閤子八十萬緡注東公據四十萬緡皆自十
千至百千凡五等內閤子作三年行使公據二年
許錢銀中半入納三十年戶部侍郎錢端禮被旨
造會子始見錢於城內外流符其合發官錢並許

允會子赴左藏庫送納明年二月詔會子務隸都
茶場正以客旅等請茶鹽香礬等歲以一千萬貫
可以陰助稱提不獨恃見錢以為本又非全仰會
子以佐國用也

三十二年十二月詔定偽造會子之罰日造會子
監官分押每一萬道解赴戶部覆印當時會紙取
於徽州續造於成都府又造於臨安府會子初
止行於兩浙後又詔通行於淮浙湖北京西除亭
戶鹽本並用見錢外其不通水路去處上供等錢
許盡用會子解發其沿流州軍錢會中半民間典
賣田宅牛畜車船等如之或全用會子者聽

孝宗隆興元年詔官印會子以隆興尚書戶部官
印會子之印為文更造五百文會又造二百三百

文會

五年置江洲會子務

乾道二年因左司諫陳祐言會子之數出內庫及南庫銀一百萬兩收之三年正月度支郎中唐琢言目紹興三十一年至乾道一年七月共印過會子二千八百餘萬道止乾道二年十一月十四日以前共支取過一千直百六千餘萬道除在官司搭管循環外其在民間者有九百八十萬道自十一月十四日以

置收換截至三年五月六日共繳進過一百一十八萬九千餘貫尚有八百餘萬貫未收大約每月收換不過六七十萬緣諸路綱運依近指揮並要十分見錢州縣不許民戶輸納會子是致在外會

子往往商賈低價收買輻湊行在所以六務支取
攤并詔給降度牒及諸州助教帖各五十道付權
償務召人全以會子入納候出賣將盡身取朝廷
節續給降務欲盡收會子也六月戶部曾懷言會
子除收還外尚有四百九十萬貫在民間乞存番
行使十二月以民間會子有破損者別造五百
萬換給他日又詔損會貫百錢數可照者並作上
供錢解發鉅室以低價收者坐罪

四年以取到舊會毀採截鑿付會子局重造三年
立為一界界以一千萬貫湊成二千萬添貼臨安
府官局收換舊會品搭入納以舊會之二換新會
之一而稱提新會最嚴未免告訐肆起根連珠逮
而苛政出估籍徒流鄉井相望而重刑假稱提而

科數抑配醴吏得志

宋川引

高宗詔興三年六月詔四川自祖宗以來先計引數封樁本錢常停重錢以權輕券故法不弊中間印給泛科數多即將本錢侵用故引法日壞况自張浚開宣府趙開為總餉以供采本以絀軍需增引日多莫能禁止

七年二月川陝副師吳玠請置銀於河池五月中書言言引數已多慮害成法詔止之蓋祖宗時蜀交書放兩界每界止一百二十餘萬今三界通行為三千七百八十餘萬以至于紹興末年積至四千一百四十七萬餘貫所有鐵錢僅及七十萬貫又以鹽酒苛除為稱提是以餉臣王之望亦請添

印錢引以救日前不得不為朝廷久遠之慮當時
詔添印三百萬委之望約度給用即止後之望只
添印一百萬

孝宗隆興二年餉臣趙沂依前指揮添印一百萬
淳熙五年閏六月臣僚言蜀中錢引已增至四千
五百餘萬增而不已必至於不可行乞左定額世
得增添從之

為額逐界造新換舊差戶部尚書曾懷同共措置
鑄提領措置會子庫印依左藏庫推賞其將帶經
過務場不得收稅將節奏曰此日用會子收面金
銀若會子稍多又出錢糧收之陳後卿奏曰歛散
抑揚權之在上可以無數其年四月一日興工印
造至歲終可造一千萬貫措置收換舊會每道收

庫費錢二十足零百半之應舊會破損但貫百存
存印文可驗者即與兌換內有假偽將辦驗人使
送所同其監官取朝廷指揮每驗出一貫偽會追
究元叔允會子人錢三貫與辦驗人如官吏用心
訖事無假偽具姓名推賞自十二月一日始置局
收換至明年三月十日終盡絕更不行用

淳熙三年詔第三界四界各展限三年今都茶場
會子庫將第四界銅板接續印造會子二百萬赴
南庫樁管當時戶部歲入一千二百萬其半為會
子而南庫以金銀換收者四百萬行於外者纔二
百萬耳

光宗紹熙元年詔第七八界會子各展三年臣僚
言會子界三年為限今展至再則為九年以何以

示信詔造第子界立定年限

寧宗慶元元年詔會子界以三千萬為額額外更增許執奏不行

嘉定二年臣僚言三界會子數目滋多稱提無策詔封樞庫撥金銀度牒官誥綾紋乳香

光宗紹熙二年五月詔川引展界行使

寧宗嘉泰末兩界書放凡五千三百餘萬緡通三界書放益多矣

開禧嘉定皆造川引以代金銀

高宗因論四川交子最善詔該稱提之說謂官中嘗有錢百萬緡如交子價減即官用錢自買方得無弊

紹興末年會子行未有两淮湖廣之分

乾道元年戶部侍郎林安宅言督府妄費印給會子太多而本錢不足遂致有弊乞別給會子二千萬背印付淮南州軍行使不得起過他路

二年六月詔別印二百三百五百一貫交子三萬止於兩淮州縣行使其日前舊會聽對換應入納買賣並以交子見錢中半如往來不便詔給交子會子各二千萬付鎮江建康府推貨務使淮人之過江江南人之度淮者皆得對換循環使用然自紹興末年以前銅錢禁用於淮而易以鐵錢會子既用於淮而易以交子於是商賈不行淮民以困右司諫陳良祐言莫若如舊從民便鐵錢已散銅錢已收且令燕行以鐵錢二當銅錢一交子可

以書罷無疑也。於是在官交子日下書數赴行在左藏庫交納。

宋湖會

孝宗隆興元年湖廣餉臣王珪言襄陽鄖復等處大軍支請以錢銀品搭今措置於大軍庫堆垛見錢印造五百并一貫直便會子發赴軍前當見錢流轉於京西湖北路行使乞鑄勘會子撥印會子印及下江西湖廣漕司根刷舉人落卷及已毀抹茶引故紙應副抄造會子從之。及印造之權既專則印造之數日增且總所所絀止行本路而京南水陸要衝商賈之地流通不便乃詔總所以印造銅板繳申尚書省。又撥茶引及行在會子兌換焚毀而總領所謂江陵鄂州商賈輻湊之地每年

客販官鹽動以數百萬結自來難得回貨又湖北
會子不許出界多將會子就買茶引回往建康鎮
江等處興販今既有行在會子可以通行誰肯就
買茶引緣每年帖降引數多若賣不行軍食必闕
朝廷遂寢其議乃再印給湖北會子二百萬貫以
換舊會至嘉定十四年詔造湖廣會子三十萬對
換破損會自後因仍行之

今交鈔

金循宋四川交子法置交鈔自一貫至十萬五等
謂之大鈔自一百至七百五等謂之小鈔以七年
為限納舊坊新其後罷七年整革之限字有昏者
方換之

交鈔制外謂開作花紋其上衛書貫制左

捕音貴納議換鈔納鈔中換錢半官司圖蓋羅廣為飾

元鈔法

元世祖始造交鈔以絲為本每銀五十兩易絲鈔一千兩諸物之直並從絲例其後又造中統元寶鈔以十計者四等以百計者三等以貫計者二等每百貫同交鈔一兩兩貫同白銀一兩元寶交鈔行之既久物重鈔輕

按元交鈔之制銀五十兩易鈔半兩是銀一兩
直鈔二十兩也中統元寶鈔兩貫同白銀一兩
其所直銀亦與交鈔同焉

至正十年詔曰世祖頒行中統交鈔以錢為文厥後造至元寶鈔以一當五名曰子母相權而錢寶未用歷歲滋久鈔法偏虛物價騰踊民用匱乏其中以中統交鈔一貫文省權同錢一千文准至元寶鈔二貫仍鑄至正通寶錢與歷代銅錢並用以寶

鈔法十一年又鑄至正通寶錢印施交鈔令民間
通用行之未久物價騰踊價逾十倍既而海內大
亂京師料鈔十錠易斗粟不可得

國朝鈔法

凡印造寶鈔與歷代銅相無行使每錢壹貫准銅
錢一千文其寶鈔提舉司每歲於三用內興工印
造十月內住工其所造鈔錠本司具印信長單及
關領勘合將寶進鈔錠照數填寫送赴內府庫收
貯以備賞賜支用其民間行使及稅課司局河泊
所收受課鈔除挑描偽鈔外其餘不分油污水迹
破爛務要收受如有污壞照依戶部原給鈔法榜
文內事例洛罪其合用桑穰數目戶部每歲預為
會計行移浙江山東河南北平及直隸淮安等府

出產去處依例官給價鈔收買所在官司應付脚
力差人起解赴京仍申達戶部戶部將來文立案
割付寶鈔提舉司交收及出絡印信長單具手本
赴

內府閱領勘合填寫付差來人於

承天門照進赴提舉司交收取變實收回戶部入
卷備照